



نام خدا

مدارک علمی دانشگاهی

دکترای زبان و ادبیات فارسی فارغ التحصیل از پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی با (رتبه اول)

وضعیت شغلی و مسئولیت اجرایی

عضو هیئت علمی گروه آموزشی زبان و ادبیات فارسی . مدیر گروه زبان و ادبیات فارسی از سال ۱۳۶۸ تا ۱۳۷۶ * معاون پژوهشی دانشکده ادبیات از سال ۱۳۷۸ تا ۱۳۷۹ * معاون پژوهشی دانشکده ادبیات از سال ۱۳۸۴ به مدت شش سال.

مرتبه علمی

استاد

عضویت در کمیته های تخصصی و اجرایی

عضو هیأت ممیزه دانشگاه ارومیه تا سال ۱۳۸۳ عضو کمیته ی تخصصی هیأت ممیزه سه دوره.. عضو شورای انتشارات دانشگاه دو دوره.

عضویت در انجمن های علمی

عضو انجمن استادان فارسی * عضو انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، * عضو انجمن نقد ادبی ایران، * عضو انجمن استادان زبان فارسی هند.
کارهای پژوهشی

الف : مقاله : تعداد ۳۱۲ مقاله منتشره در نشریات علمی پژوهشی داخلی و

همایشها که تعدادی از آنها عبارتند از

۱- راست است این که می گویند خواجه سایه نداشت، دانشگاه تهران، ۱۳۷۳

- ۲- سیری در گلزار قصص و تمثیلات عطار، دانشگاه مشهد، ۱۳۷۴
- ۳- پیوند زبان فارسی با هند در آیین‌های زمان، نامه‌ی فرهنگستان، ۱۳۷۶
- ۴- مختومقلی شاعری در دانشنا، فرهنگ (پژوهشگاه)، ۱۳۷۶
- ۵- دمی با شیخ محمود شبستری، دانشگاه شهید بهشتی، ۱۳۷۶
- ۶- کشف الاسرار و عدۀ الابرار فتوت نامه‌ی عارفان، دانشگاه اصفهان، ۱۳۷۶
- ۷- جمال آرای سخن جمال الدین ساوجی، دانشگاه شهید بهشتی، ۱۳۷۶
- ۸- حدیقه الحقیقه و جام جم دو گل از یک گلزار، دانشگاه مشهد، ۱۳۷۶
- ۹- نگاهی به مناسبات فرهنگی ایران و هند، دانشگاه تهران، ۱۳۷۷
- ۱۰- شمس قلندری غریب، دانشگاه شهید بهشتی، ۱۳۷۷
- ۱۱- سیری در آثار و اندیشه‌های سنایی، دانشگاه تهران، ۱۳۷۷
- ۱۲- شکوفایی زبان و ادب فارسی در دوره‌ی بابرین هند، دانشگاه شهید بهشتی، ۱۳۷۷
- ۱۳- داستان غربت غریبه، کیهان فرهنگی، ۱۳۷۷
- ۱۴- نقش سامانیان در احیای زبان پارسی، نامه‌ی فرهنگستان، ۱۳۷۸
- ۱۵- غالب شاعری توانا، دانشگاه تهران، ۱۳۷۸
- ۱۶- نیمتاج تاجی بر تارک آزادگی، دانشگاه تهران، ۱۳۷۸
- ۱۷- محمد قاضی مترجمی چیره دست، دانشگاه شهید بهشتی، ۱۳۷۸
- ۱۸- اقبال لاهوری نغمه سرای آزادی، دانشگاه تهران، ۱۳۷۹
- ۱۹- دو گل از گلزار اندیشه‌های سمنانی، دانشگاه تهران، ۱۳۷۹
- ۲۰- صدرای شیرازی حکیمی عارف، دانشگاه تهران، ۱۳۸۱
- ۲۱- خورنه مزدایی، دانشگاه اصفهان، ۱۳۸۲
- ۲۲- کیخسرو فرهمند پیری شاهوار، دانشگاه شهید بهشتی، ۱۳۸۲
- ۲۳- فریدون ازدراوژن، دانشگاه تبریز، ۱۳۸۳
- ۲۴- نفوذ زبان و ادبیات فارسی در آسیای صغیر، نامه‌ی فرهنگستان، ۱۳۸۴
- ۲۵- باستانگرایی در اشعار اخوان ثالث، با همکاری غلامحسین احمدوند، دانشگاه اصفهان، ۱۳۸۴

۲۶- آشنایی زدایی و هنجارگریزی در اشعار اخوان ثالث، با همکاری غلامحسین احمدوند، سه علامه دانشگاه تبریز، ۱۳۸۴

۲۷- موسیقی سوگنامه های فارسی، با همکاری زرین تره، سه علامه دانشگاه تبریز، ۱۳۸۴

۲۸- رمز ماندگاری زبان فارسی، مجله‌ی مطالعات ملی، ۱۳۸۴

۲۹- بازتاب چند باور مهری در اشعار خاقانی، دانشگاه کرمان، ۱۳۸۴

۳۰- سیر مشروطه خواهی در ادبیات و شاعران دوره‌ی مشروطه، مطالعات ملی، ۱۳۸۵

۳۱- آشنایی زدایی و هنجارگریزی در اشعار فروغ فرخزاد، با همکاری غنی دل، دانشگاه سمنان، ۱۳۸۵

۳۲- رویکرد زیباشناسی به غزلیات م. سرشک، با همکاری ساحره حقی، سه علامه دانشگاه تبریز، ۱۳۸۵

۳۳- وطن در شعر شاعران دوره‌ی مشروطه، دانشگاه تبریز، ۱۳۸۵

۳۴- نگاهی به اسطوره‌ی جمشید، دانشگاه اهواز، ۱۳۸۵

۳۵- اسطوره‌ی کیومرث گل شاه، دانشگاه شیراز، ۱۳۸۵

۳۶- زیبا شناسی موسیقی در آینه‌ی ای برای صداها و هزاره‌ی دوم آهوی کوهی، با همکاری ساحره حقی، دانشگاه سمنان، ۱۳۸۵

۳۷- مبانی زیبا شناختی در غزلیات زمزمه های م. سرشک، دانشگاه تبریز، ۱۳۸۵

۳۸- مناسبات فرهنگی ایران و ارمنستان، پژوهشگاه علوم انسانی، ۱۳۸۷

۳۹- نظری بر کتاب نواخان بزم صاحب‌دلان، پژوهشگاه علوم انسانی، ۱۳۸۶

۴۰- باستان گرایی در اشعار حمید مصدق، با همکاری امید یاسینی، کاوش نامه دانشگاه یزد، ۱۳۸۶

۴۱- عقل و عقلانیت در مثنوی مولوی، فصلنامه‌ی دانشگاه ارومیه، ۱۳۸۶

۴۲- تأملی بر تمثیل های عرفانی ابن سینا، فصلنامه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه کرمان، ۱۳۸۷

۴۳- شطحیات در آثار عطار، نامه‌ی فرهنگستان، ۱۳۸۷

- ۴۴- آب در باور ایرانیان، دانشگاه کرمان، ۱۳۸۷
- ۴۵- خورشید و خفاش در مثنوی مولوی، فرهنگ، ۱۳۸۷
- ۴۶- شیوه‌ی تفسیر مولانا، با همکاری دکتر بهمن نزهت، پژوهش‌های دینی دانشگاه کرمان، ۱۳۸۷
- ۴۷- دبیر و دبیری در قرن پنجم، با همکاری عادل بهنام، دانشگاه شهرکرد، ۱۳۸۸
- ۴۸- زبان رودکی، مجله فنون ادبی، دانشگاه اصفهان، ۱۳۸۸
- ۴۹- قاعده افزایی در شعر حمید مصدق، با همکاری امید یاسینی، دانشگاه کرمان، ۱۳۸۸
- ۵۰- تحلیل تحوّل آرایه‌های زیباشناختی در شعر معاصر، با همکاری امید یاسینی، جهاد دانشگاهی، ۱۳۸۸
- ۵۱- رویکرد کهن‌گرایانه در اشعار م. سرشک، با همکاری محمد بامدادی، دانشگاه تهران، ۱۳۸۸
- ۵۲- فراهنجاری دستوری در اشعار م. سرشک، با همکاری محمد بامدادی، دانشگاه اصفهان، ۱۳۸۸
- ۵۳- متناقض‌نمایی در شعر فروغ فرخزاد، مدرسی _ الناز ملکی، خوی، ۱۳۸۸
- ۵۴- از غنا تا غزل، مدرسی با همکاری رقیه کاظم زاده، خوی، پاییز و زمستان ۱۳۸۷
- ۵۵- فرایند فراهنجاری واژگانی در اشعار شفیعی کدکنی، فاطمه مدرسی، علامه طباطبایی، ۱۳۸۸
- ۵۶- قاعده افزایی در غزلیات شمس، فاطمه مدرسی با همکاری امید یاسینی، تاریخ ادبیات شهید بهشتی، ۱۳۸۸
- ۵۷- آشنایی زدایی و هنجار‌گزینی واژگانی در اشعار فروغ فرخزاد، با همکاری فرح غنی‌دل، سه علامه دانشگاه تبریز، ۱۳۸۸
- ۵۸- انواع تلمیح در غزل‌های حسین منزوی و سیمین بهبهانی، با همکاری رقیه کاظم زاده، داشگاه آزاد خوی، ۱۳۸۹
- ۵۹- کهن‌ترین میهن پارسیان، با همکاری دکتر قدرت دیزجی، مجله تاریخ دانشگاه

الزهر ۱۳۸۹

۶۰- نگاهی به تأثیرپذیری اشعار شفیعی کدکنی از قدما، ۱۳۸۸، با همکاری محمد بامدادی، مجله ادب پژوهی گیلان

۶۱- نگاهی بینامتنیت به یکی از اساطیر آسیای غربی و تطبیق با اسطوره ضحاک در شاهنامه با همکاری محمد بامدادی، در مجله ادب پژوهی در سال ۱۳۸۹

۶۲- نگاهی به موسیقی اشعار محمد رضا شفیعی کدکنی با همکاری محمد بامدادی، دانشگاه سمنان ۱۳۸۹

۶۳- شیوه تأویل احمد غزالی و رشیدالدین میبدی، مجله بهار ادب سبک شناسی، isc، ۱۳۸۹

۶۴- شطحیات عین القضاة همدانی، ۱۳۹۰، با همکاری مریم عرب و منا همتی، فصلنامه علمی پژوهشی ادبیات عرفانی واسطوره شناختی

۶۵- تکرار واژه یکی از شگردهای برجسته سازی در غزل منزوی با همکاری رقیه کاظم زاده، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی ۱۳۹۰

۶۶- شیوه های تصویر و شیوه های توصیف در غزل نو (با تکیه بر اشعار سیمین بهبهانی، حسین منزوی و محمدعلی) با همکاری رقیه کاظم زاده، ادبیات فارسی دانشگاه آزاد خوی پاییز و زمستان ۱۳۸۸ شماره ۱۴

۶۷- بررسی کهن الگوی آنیما در اشعار مهدی اخوان ثالث، با همکاری پیمان ریحانی نیا، پژوهش های زبان و ادبیات فارسی سال سوم بهار ۱۳۹۰ شماره ۱ (پیاپی ۹)

۶۸- زن در اندیشه و زندگی مولانا ۱۳۹۰، با همکاری مهرویه رضیی، مجله عرفان و اسطوره شناسی تهران جنوب

۶۹- نگاهی مینی مالیستی به داستان بیت های غزلیات شمس، با همکاری مهرویه رضیی، ۱۳۹۱، بهار ادب

۷۰- بررسی برخی از مشابهات داستان های توتیمیک ترکان و ایرانیان، با همکاری الناز عزتی، ۱۳۹۱، مجله عرفان واسطوره شناختی

۷۱- حرکت بر اساس داستان اسقطس دانشور از منظر اساطیری، با همکاری

النازعزتی، ۱۳۹۱، بوستان ادب شیراز

۷۲- نمود اسطوره گیاه پیکری در داستان های کوتاه دانشور یکی از خصیصه های

سبکی وی، با همکاری النازعزتی، ۱۳۹۱، بهار ادب

۷۳- پایان ناپذیری و ناتمامی شخصیت در یکی از داستان های سیمین دانشور، با

همکاری النازعزتی، ۱۳۹۳مجله کاوش نامه یزد

۷۴- بازتاب گیاهان دارویی در دیوان خاقانی، ۱۳۹۰، با همکاری فوزیه قاضی،

فصلنامه زبان وادب فارسی دانشگاه آزاد سنندج

۷۵- تجلی مضامین اعتقادی در شعرطاهره صفارزاده، ۱۳۹۰، با همکاری یونس

شعاعی، نشریه پژوهشنامه زبان وادب فارسی (گوهرگويا) سال پنجم شماره دوم

پیاپی ۱۸

۷۶- آزادی عنصر غالب غزل های نمادین حسین منزوی، با همکاری رقیه کاظم

زاده، ۱۳۹۰، نشریه ادبیات پایداری، سال دوم، شماره چهارم، بهار ۱۳۹۰

۷۷- «سبک نگارش تمهیدات عینالقضات همدانی بر پایه احوال مخاطب» با

همکاری مریم عرب، چاپ شده در مجله علمی - پژوهشی بهار ادب، بهار ۱۳۹۰

۷۸- «بلاغت نثر صوفیانه خطابیه در تمهیدات» با همکاری مریم عرب، مجله

کاوش نامه، ۱۳۹۲، دانشگاه یزد

۷۹- شطحیات عینالقضات همدانی» با همکاری مریم عرب، مجله ادبیات عرفانی

دانشگاه آزاد تهران جنوب، زمستان ۱۳۹۱

۸۰- «نگاهی به عوامل موسیقی ساز در تمهیدات» با همکاری مریم عرب، مجله

فنون ادبی دانشگاه اصفهان، ۱۳۹۲

۸۱- شاخصه های زبان صوفیانه عینالقضات در تمهیدات» با همکاری مریم عرب،

۱۳۹۲ مجله پژوهش های ادبی، پژوهشگاه علوم انسانی، جهاد دانشگاهی

۸۲- «جایگاه قرآن و تأویل آن در تمهیدات عینالقضات» با همکاری مریم عرب،

مجله علمی-ترویجی معرفت، ۱۳۹۰ موسسه امام خمینی(ره)

۸۳- نور وظلمت از نظر سهروردی، ۱۳۹۱، با همکاری همتی، نشریه فصلنامه زبان

وادب فارسی دانشگاه آزاد سنندج

- ۸۴- ریخت شناسی داستان های سندباد بحری، با همکاری کیوان گورک ۱۳۹۰، بهارستان سخن (فصلنامه ادبیات فارسی)، شماره مسلسل شانزده
- ۸۵- کرامت انسان در قرآن با تاکید بر مثنوی معنوی، ۱۳۹۰ با همکاری فاطمه ستاری، مجله علمی پژوهشی اخلاق
- ۸۶- جلوه های رمانتسیم در اشعار عشقی، با همکاری علی صمدی، ۱۳۹۱ فنون ادبی دانشگاه اصفهان
- ۸۷- انسجام متنی مقالات شمس تبریزی، ۱۳۹۱، با همکاری ثانیه مخبر، مجله نقد ادبی، دانشگاه تهران
- ۸۸- قلعه دختر، مجله مطالعات ایرانی، با همکاری سیفی، ۱۳۹۱، با همکاری، دانشگاه باهنر کرمان
- ۸۹- موضع محمدتقی ملک الشعراء بهار نسبت به طرح «جمهوریت» رضاخان، با همکاری حسین فرهاد نیا، ۱۳۹۱، انجمن ایرانی تاریخ
- ۹۰- شیوه بهره گیری نجم رازی از آیات الهی، ۱۳۹۱، با همکاری زهرا نجفی، مجله اسطوره و عرفان دانشگاه آزاد اسلامی واحد جنوب
- ۹۱- بازتاب مضامین اعتقادی در شعر پروین اعتصامی، ۱۳۹۱، با همکاری یونس شعاعی، دوفصلنامه پژوهشهای ادبی جهاد دانشگاهی
- ۹۲- تکیه وجایگاه آن در مقالات شمس تبریزی، با همکاری ثانیه مخبر، ۱۳۹۱؛ مجله زبانشناسی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
- ۹۳- کهن الگوی سایه در اشعار اخوان ثالث، با همکاری پیمان ریحانی نیا، ۱۳۹۱، ادبیات معاصر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
- ۹۴- بایزید و مشرب عرفانی او، با همکاری قاسم مهرآور، مجله زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۹۲، سنندج
- ۹۵- بررسی نمادهای مشترک سه یار مولانا، با همکاری مهرویه رضیی، نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی، ۱۳۹۲، کرمان
- ۹۶- جلوه های مقاومت و پایداری در اشعار طاهره صفارزاده، با همکاری زهرا خجسته، فصلنامه ادبیات پایداری، ۱۳۹۲، کرمان

- ۹۶-نگاهی بینا متنی به یکی از اساطیر آسیای غربی و تطبیق آن با اسطوره ضحاک در شاهنامه فردوس، با همکاری الناز عزتی، ادبیات تطبیقی، ۱۳۹۱
- ۹۷- و یژگی های مینیمالیستی در برخی داستان بیت های دیوان مولانا، با همکاری مهرویه رضی، مجله سبک شناسی، ۱۳۹۱
- ۹۸-شگردهای داستان پردازی در داستانهای اسرار التوحید، با همکاری دکتر شفق و دکتر یاسینی، مجله سبک شناسی، ۱۳۹۲
- ۹۹-بررسی کانون روایت در اسرار التوحید، با همکاری دکتر اسماعیل شفق و دکتر امید یاسینی، پژوهشنامه نقد ادبی و بلاغت، ۱۳۹۲
- ۱۰۰-تحلیل حکایات تعلیمی تذکره الاولیا بر پایه الگوی روایی گریماس، با همکاری دکتر اسماعیل شفق و دکتر امید یاسینی، ۱۳۹۲، پژوهشنامه ادبیات تعلیمی
- ۱۰۱-نقد کتاب عرفان و تفکر، ۱۳۹۲، پژوهش نامه انتقادی متون و برنامه های علوم انسانی، پژوهشگاه علوم انسانی مطالعات فرهنگی.
- ۱۰۲-بازتاب مضامین اعتقادی در شعر پروین اعتصامی، با همکاری یونس شعاعی، بهارستان سخن، ۱۳۹۲
- ۱۰۳-تجلی مضامین ادبیات پایداری و انقلاب اسلامی در اشعار سلمان هراتی با همکاری قاسم مهرآور، بهارستان سخن، ۱۳۹۳
- ۱۰۴- دگردیسی نماد ها در اشعار طاهره صفار زاده، با همکاری فرشته رستمی، فنون ادبی، ۱۳۹۳.
- ۱۰۵-- جلوه ادبیات پایداری در شعر فرخی، با همکاری خجسته، ادبیات پایداری، ۱۳۹۳
- ۱۰۶- تحلیل حکایات تعلیمی تذکره الاولیاء بر پایه الگوی گریماس، پژوهشنامه ادبیات تعلیمی، با همکاری آقایان دکتر شفق و امید یاسینی ۱۰۸
- ۱۰۷- بررسی آثار زن در آثار مهدی شجاعی با تکیه بر مجموعه داستانهای کوتاه، مجله سبک شناسی بهار ادب، با همکاری دکتر فروغ صبا، ۱۳۹۳
- ۱۰۸- نگاهی به کاربرد وجوه افعال در اشعار سلمان هراتی، ادبیات مهاسر با

- همکاری قاسم مهرآور، ادبیات معاصر، ۱۳۹۴
- ۱۰۹- تجلی مضامین ادبیات پایداری و ادبیات انقلاب اسلامی در اشعار سلمان هراتی، زبان و ادب کرمان، با همکاری قاسم مهرآور، ۱۳۹۴
- ۱۱۰- پایان ناپذیری شخصیت در داستان پایانی سیمین دانشور، کاوش نامه، با همکاری، الناز عزتی، ۱۳۹۴
- ۱۱۱- نگاهی به شعر نو تغزلی و شاعران صاحب سبک، پژوهشنامه ادب غنایی، با همکاری قاسم مهرآور، ۱۳۹۵
- ۱۱۲- ساختار تکیه و آهنگ زبان شمس تبریزی، زبان شناخت، با همکاری ثانیه مخبر، ۱۳۹۵
- ۱۱۲- دگردیسی چهره های نمادین در اشعار صفارزاده، فنون ادبی، با همکاری فرشته رستمی، ۱۳۹۵
- ۱۱۳- تجلی خویشکاریهای زن در نوحه ها و مویه های زنان شاهنامه، ادب و زبان کرمانی، زهرا جمشیدی، ۱۳۹۵
- ۱۱۴- نقاب و ناآثیر آن در ساخت فضای شعر محمد رضا شفیعی کدکنی، زیبایی شناسی ادبی، با همکاری دکتر علی اکبر کمالی نهاد، ۱۳۹۵
- ۱۱۵- نگاه جامعه شناختی به اشعار فروغ، ز و فرهنگ، با همکاری زهرا نوری، ۱۳۹۵
- ۱۱۶- کار کرد ساختهای هم پایه در قابوس نامه، زبان شناخت، با همکاری محمد آرتا، ۱۳۹۵
- ۱۱۷- بررسی فعل و نکات دستوری در کشف المحجوب، پژوهشنامه اورمزد، با همکاری سهراب سعیدی، ۱۳۹۵
- ۱۱۸- نمودهای مردم شناسی در گویش میناب، پژوهشنامه اورمزد، با همکاری سهراب سعیدی، ۱۳۹۵
- ۱۱۹- سیمای پیر در غزلیات خواجه کرمانی، پژوهشنامه اورمزد، با همکاری ، ۱۳۹۵
- ۱۲۰- مدح و اغراض آن در قصاید ابوالقاسم قائم، ادب و زبان کرمان با همکاری

دکتر رحیم کوشش، هادی جوادی، ۱۳۹۶

۱۲۱- اسطوره آفرینش در آیین ایزدی، جستارهای ادبی، با همکاری سامان رحمان زاده، ۱۳۹۶

۱۲۲- اسطوره شاهان پیشدادی در متون تاریخی فارسی، متن پژوهی ادبی، با همکاری وزیر مظفری، پاییز ۱۳۹۵

۱۲۳- کاربردهای هنری ردیف در دیوان عطار نیشابوری، شعر پژوهی (بوستان ادب) با همکاری اله یار افراخته

۱۲۴- شبکه های رمزی عطار، سبک شناسی (بهار ادب) با همکاری دکتر کوشش و یاسر رحمتی

۱۲۵- معرفت شهودی در کلام شمس تبریزی، کهن نامه ادب پارسی، تابستان ۱۳۹۶

۱۲۶- بررسی دگرگونی ادب تعلیمی، در جریانهای شعر معاصر در ارتباط با

تحولات اجتماعی، با زهرا نوری، ۱۳۹۷، پژوهشنامه ادبیات تعلیمی

۱۲۷- کارکرد نظام نشانه شناسی در شعر معاصر، با همکاری دکتر کوشش و محمد بامدادی، ۱۳۹۷، فصلنامه سبک شناسی

۱۲۸- نظریه ادبی سبک هندی با تأکید بر اشعار صائب، ۱۳۹۸، با همکاری دکتر طلوعی آذر و بابایی، فصلنامه ادب فارسی

۱۲۹- ذات و صفات خدا از دیدگاه مولوی، ۱۳۹۷، با همکاری رقیه سپهری، فصلنامه بهارستان سخن،

۱۳۰- دگردیسی قهرمانان و شخصیت‌های اسطوره ای در گونه های عرفانی، غنایی، و معاصر، ۱۳۹۷، با همکاری دکتر کوشش و صبا سلوکیان، فصلنامه سبک شناسی

۱۳۱- مقایسه دو شخصیت عرفانی در شاهنامه و مه‌بهاراتا، ۱۳۹۷، با همکاری صفیه موی، بهارستان ادب

۱۳۲- ویژگیهای زبانی طرزی افشار، ۱۳۹۸، به همکاری خانم فرزانه وزوایی، فصلنامه زبان شناخت

۱۳۳، قرائتی لاکانی از غزل ماه و پلنگ منزوی، با همکاری لیلا حسینی، ۱۳۹۸، فصلنامه ادب معاصر پژوهشگاه علوم انسانی

۱۳۴- دلایل بلاغی ذکر نهاد در داستان شیخ صنعان از دیدگاه علم معانی، ۱۳۹۸.

همکاری اله یار افراخته، فنون ادبی

۱۳۵-جلوه‌ی لا فتی الا علی در ادب فارسی، تبریز، ۱۳۷۳

۱۳۶-شیخ شهاب الدین اهری، اهر، ۱۳۷۴

۱۳۷-جلوه‌ی کار در ادب فارسی، ارومیه، ۱۳۷۵

۱۳۸-فتوت و جوانمردی از آغاز تا قرن پنجم، بندر عباس، ۱۳۷۶

۱۳۹-گل هایی که در طوفان مغول رویدند، بندر عباس، ۱۳۷۶

۱۴۰-فرخی مبارزی که به شعر سخن گفت، یزد، ۱۳۷۸

۱۴۱-محدث مصححی پرکار و پردان، ارومیه، ۱۳۷۸

۱۴۲-کیش مروارید دریای پارس، کیش، ۱۳۷۸

۱۴۳-عیار و عیاری در گستره‌ی تاریخ و ادب، زاهدان، ۱۳۷۸

۱۴۴-باباطاهر سوته دلی از تبار قلندریان عشق، همدان، ۱۳۷۹

۱۴۵-عقل و عشق در جام اندیشه‌ی پیر جام، تهران، ۱۳۸۱

۱۴۶-هزار و تعهد ادبی، مهاباد، ۱۳۸۱

۱۴۷-نظامی شاعری شریعتمدار، ارومیه، ۱۳۸۱

۱۴۸-تحلیلی روانشناختی و نمادین از پیر پارسا و دختر ترسا، مهاباد، ۱۳۸۲

۱۴۹-نظامی در مناجات، ارومیه، ۱۳۸۲

۱۵۰-عماد فقیه پیر طریقت، بندر عباس، ۱۳۸۳

۱۵۱-عماد فقیه شاعری بر سلطه، تهران، ۱۳۸۳

۱۵۲-ایران خاستگاه فتوت، بنیاد ایران شناسی، ۱۳۸۳

۱۵۳-بهار و قصیده، بزرگداشت دانشگاه تهران، ۱۳۸۳

۱۵۴-تأملی در غزلیات قاسم انوار، بندر عباس، ۱۳۸۳

۱۵۵-نگاهی اجمالی به ادبیات انقلاب اسلامی، کرمان، ۱۳۸۴

۱۵۷-خدمات فرهنگی خواجه رشیدالدین فضل الله، تبریز، ۱۳۸۴

۱۵۸-نیما و شعر نو، هندوستان، ۱۳۸۴

۱۵۹-موسیقی اشعار خاقانی، ارومیه، ۱۳۸۴

۱۶۰- پیوند و گسست ادبیات و نگارگری در دوره‌ی صفویه، بنیاد ایران شناسی،

۱۳۸۵

۱۶۱- نگاهی به مشرب عرفانی امیر خسرو دهلوی، هند، ۱۳۸۵

۱۶۲- سفر عشق قافله سالار عاشقان، اصفهان، ۱۳۸۵

۱۶۳- سیمای رسول مهر در مثنوی های عطار، اصفهان، ۱۳۸۵

۱۶۴- عطر دلاویز کمال نبوی، اصفهان، ۱۳۸۵

۱۶۵- فضولی شاعری عارف مسلک، ارومیه، ۱۳۸۵

۱۶۶- اهلیت و غیرت در اشعار مولانا، کرمان، ۱۳۸۶

۱۶۷- اسطوره‌ی مهر در مثنوی، سبزوار، ۱۳۸۶

۱۶۸- پروین عارفی اجتماعی و اخلاق گرا، تبریز، ۱۳۸۶

۱۶۹- آدم و آدمیت در شعر پروین اعتصامی، اراک، ۱۳۸۶

۱۷۰- قاعده افزایی در غزلیات شمس، با همکاری امید یاسینی، اصفهان، ۱۳۸۶

۱۷۱- چند حدیث پندآموز نبوی در آئینه‌ی مثنوی، لرستان، ۱۳۸۶

۱۷۲- فرهنگ عامه در اشعار آل احمد، با همکاری شیخ الاسلامی، رشت، ۱۳۸۷

۱۷۳- زبان و هویت ملی، شهرکرد، ۱۳۸۷

۱۷۴- طبیعت در اشعار رودکی، تهران، ۱۳۸۷

۱۷۵- زبان پارسی و رمز ماندگاری آن، همایش مطالعات ملی در تهران، ۱۳۸۷

۱۷۶- کهن گرایی در آئینه ای برای صداها، با همکاری محمد بامدادی، انجمن

ترویج، تهران، ۱۳۸۷

۱۷۷- عنصر زبان در آثار احمد محمود، انجمن ترویج، تهران، ۱۳۸۷

۱۷۸- زریاب خویی پیر فضیلت، رشت، ۱۳۸۸

۱۷۹- پیام جهانی فردوسی، مشهد، ۱۳۸۸

۱۸۰- نگاهی به موسیقی اشعار شفیعی کدکنی، تبریز، ۱۳۸۸

۱۸۱- نماد و سمبل در اشعار منوچهر آتشی، با همکاری فاطمه نادری، چهارمین

همایش انجمن ترویج، تبریز، ۱۳۸۸

۱۸۲- نگاه اجمالی به ادبیات پایداری انقلاب اسلامی، کرمان، ۱۳۸۸

- ۱۸۳- پارادوکس در شعر فروغ، با همکاری الناز ملکی، مهاباد، ۱۳۸۸
- ۱۸۴- شطحیات سنایی ۱۳۸۸، با همکاری طاهر لاوژه، همایش بین المللی حکیم سنایی، دانشگاه الزهرا
- ۱۸۵- نگاهی به برجسته سازی های زبانی در قصاید سنایی ۱۳۸۸، با همکاری امید یاسینی، همایش بین المللی حکیم سنایی، دانشگاه الزهرا
- ۱۸۶- احمد رضا احمدی، آثار و اندیشه های او، با همکاری محمد بامدادی، کرمان، اردیبهشت ۱۳۸۹
- ۱۸۷- تجلی مفهوم کاروان و کاروانی در فرهنگ و ادب فارسی، ۱۳۸۹، مجموعه مقالات ششمین همایش انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی
- ۱۸۹- داستان زال به زبان فردوسی و سهروردی، ۱۳۸۹، مجموعه مقالات به کوشش دکتر منوچهر اکبری
- ۱۹۰- نقد و بررسی کهن الگوی پیر فرزانه در اشعار فروغ فرخزاد. ۱۳۸۹، همایش افسانه
- ۱۹۱- رمز پردازی در تمهیدات عین القضات همدانی، ۱۳۸۹، با همکاری مریم عرب، مجموعه مقالات ششمین همایش انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی
- ۱۹۲- شطحیات رابعه عدویه، ۱۳۸۹، با همکاری مناهمتی مجموعه مقالات ششمین همایش انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی
- ۱۹۳- تأثیر زبان مرصادالعباد بر غزلیات حافظ، با همکاری زهرا نجفی، ۱۳۸۹، مجموعه مقالات ششمین همایش انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی
- ۱۹۴- زیبا پرستی از منظر عین القضات همدانی، با همکاری مریم عرب، ۱۳۸۹، مجموعه مقالات همایش پژوهش های زبان و ادبیات فارسی
- ۱۹۵- عنصر مسلط در شعر حمید مصدق با همکاری امید یاسینی، پرنیان مجموعه مقالات انجمن همایش پژوهش های زبان و ادبیات فارسی
- ۱۹۶- نقد و بررسی کهن الگوهای سایه و نقاب در سروده های پروین اعتصامی، با همکاری فریده ابراهیمی، ۱۳۸۹، همایش کارنامه صد سال شعر فارسی
- ۱۹۷- شگردهای بیانی غزلیات سیمین بهبهانی ۱۳۸۹ کارنامه صد سال، شعر زنان

فارسی

۱۹۸- نگاهی به عنصر غالب یا مسلط در شعر سیمین بهبهانی، با همکاری رقیه

کاظم زاده، ۱۳۸۹، همایش کارنامه صد سال شعر فارسی

۱۹۹- شگرد تکرار و شیوه های آن در شعر فروغ فرخزاد ۱۳۸۹، با همکاری الناز

ملکی، همایش منطقه ای نقد و بررسی کتب بدیع و صناعات ادبی

۲۰۰- نگاهی به زبان و ادبیات فارسی در مدارس ارمنستان امروز، ۱۳۸۹، همایش

بین المللی استادان فارسی

۲۰۱- بررسی انگاره های کهن الگویی در اشعار اخوان ثالث، با همکاری پیمان

ریحانی نیا، ۱۳۸۹، چهارمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادبیات

فارسی

۲۰۲- شمس، آفتاب درخشان، ۱۳۸۹، همایش بین المللی شمس تبریزی، ارومیه

۲۰۳- آب و تقدس آن نزد ایرانیان بر پایه متونی از ادب فارسی، ۱۳۸۸، مشهد،

همایش ملی و میان رشته ای آب و ارزش های فرهنگی آن

۲۰۴- بررسی نمادپردازی آب در اشعار مهدی اخوان ثالث، ۱۳۸۸، با همکاری

پیمان ریحانی نیا، همایش ملی و میان رشته ای آب و ارزش های فرهنگی آن

۲۰۵- پیام جهانی فردوسی، ۱۳۸۹، همایش بزرگداشت یاد روز حکیم ابوالقاسم

فردوسی

۲۰۶- هماهنگی زبان و عاطفه در شاهنامه ۱۳۸۹، با همکاری امید یاسینی همایش

بزرگداشت یاد روز حکیم ابوالقاسم فردوسی

۲۰۷- بررسی کهن الگوی سایه در اشعار فروغ فرخزاد، با همکاری فریده

ابراهیمی یزد، ۱۳۸۹

۱۹۵- نگرش تطبیقی به غربت غریبه سهروردی و شاه کنیزک مولوی، با همکاری

سلیمان فهری، یزد، ۱۳۸۹

۲۰۸- زیبا شناسی موسیقی در اشعار منوچهر آتشی با همکاری فاطمه نادری، یزد

۱۳۸۹،

۲۰۹- رابعه عدویه از منظر عطار نیشابوری، با همکاری منا همتی، یزد، ۱۳۸۹

۲۱۰- جهان بینی اخلاقی مولانا و نسبت آن با اخلاق جهانی، ۱۳۹۰، با همکاری فاطمه ستاری مجموعه مقالات همایش ادبیات تطبیقی

۲۱۱- نگاهی به کاربرد وجوه افعال در اشعار سلمان هراتی، ۱۳۹۱، با همکاری قاسم مهرآور؛ تهران، هفتمین همایش بین المللی ترویج زبان و ادب فارسی

۲۱۲- بررسی سبک شناسانه نثر مرصاد العباد، ۱۳۹۱، تهران، با همکاری زهرا نجفی هفتمین همایش بین المللی ترویج زبان و ادب فارسی

۲۱۳- کهن الگوی آرمانشهر در منطق الطیر عطار، ۱۳۹۱، تهران، هفتمین همایش بین المللی ترویج زبان و ادب فارسی ۱۳۸۹

۲۱۴- حسام الدین چلبی ارموی و مثنوی معنوی، ۱۳۹۱ ارومیه، همایش بین المللی حسام الدین و مولانا

۲۱۵- حسام الدین بازتاب تیغ شمس، ۱۳۹۱ ارومیه، با همکاری ثانیه مخبر، همایش بین المللی حسام الدین و مولانا

۲۱۶- ارومیه، نوزدهمین گهواره علم و ادب، ۱۳۹۱ با همکاری ثانیه مخبر مجموعه مقالات همایش هم اندیشی شهر ایرانی، ارومیه

۲۱۷- «زیبایی پرستی از منظر عین القضاة» با همکاری مریم عرب، پنجمین همایش پژوهش های زبان فارسی، دانشگاه سبزوار

۲۱۸- رمزپردازی در تمهیدات عین القضاة» ششمین همایش انجمن ترویج، دانشگاه مازنداران

۲۱۹- «شطریات رابعه عدویه» با همکاری مناهمتی ششمین همایش انجمن ترویج، دانشگاه مازنداران

۲۲۰- وحدت ادیان در گستره اندیشه های مولانا و عین القضاة» دومین کنگره مولانا؛ حسام الدین و مثنوی، دانشگاه ارومیه، ۱۳۹۲

۲۲۱- مخاطبین شهریار، با همکاری قاسمی، کنگره بین المللی شهریار، ۱۳۹۱ تهران. مجموعه مقالات

۲۲۲- «موسیقی در شعر منثور مرصاد العباد» همایش علوم بلاغی، با همکاری مریم عرب، همایش ۱۳۹۰ دانشگاه پیام نور ماکو

- ۲۲۳- «احسن القصص در شعر شهریار» با همکاری مریم عرب، کنگره بین المللی شهریار، 1393 تهران فصلنامه تخصصی شهریار
- ۲۲۴- جلوه‌های اخلاق در سروده های صفارزاده با همکاری مهرویه رضیی، سومین مجموعه مقالات «کارنامه یکصد سال شعر زنان فارسی سرا»
- ۲۲۵- آزادی و صلح درآیینۀ اشعار طاهره صفارزاده، ۱۳۹۱ با همکاری رستمی، زنان در صد سال اخیر
- ۲۲۶- بررسی کهن الگوی آنیما در شعر شهریار با همکاریکنگرۀ بین المللی شهریار، تهران ، ۱۳۹۱
- ۲۲۷- بازتاب نمادهای اساطیری در اشعار شهریار بافرشته رستمی ۱۳۹۱کنگرۀ بین المللی شهریار
- ۲۲۸-مفاخره در شعر شهریار، ۱۳۹۱کنگرۀ بین المللی شهریار
- ۲۲۹- ادبیات مقاومت و پایداری در اشعار شهریار ۱۳۹۱کنگرۀ بین المللی شهریار
- ۲۳۰- عنصر مسلط در شعر حمید مصدق با همکاری امید یاسینی (پذیرش و چاپ در همایش پژوهش های ادبی، آبان ۹۰، دانشگاه تربیت معلم سبزوار
- ۲۳۱-تقابل های دوگانه در اشعار مولانا ، با همکاری زهرا جمشیدی؛ کنگره مولانا، ۱۳۹۲، وان
- ۲۳۲-جلوه های شادی در بانوگشسب نامه، با همکاری زهرا جمشیدی؛ همایش انجمن ترویج ، ۱۳۹۲، زنجان
- ۲۳۳-کهن الگوی پرواز، با همکاری زارع زاده، همایش انجمن ترویج ، زنجان ۱۳۹۲
- ۲۳۴-وحدت اقوام و مذاهب از دیدگاه مولانا وشهریار تبریزی، با همکاری هادی جوادی امام زاده و محسن محرابی، همایش بین المللی مولانا ۱۳۹۲، وان
- ۲۳۵-سماع معنوی از فرش تا عرش با همکاری خانم وزوایی و ثانیه مخبر، همایش بین المللی مولانا ۱۳۹۲، وان
- ۲۳۶- ادبیّت در کلام رودکی با همکاری امید یاسینی (پذیرش و ارایه در همایش بین المللی بزرگداشت رودکی، دی ماه ۸۷، تالار وحدت، تهران)

۲۳۷- مضامین اشعار عبدالجبار کاکایی ؛ با همکاری محمد امین عزیز پور، ادبیات پایداری، ۱۳۹۱، کرمان

۲۳۸- شگردهای داستان پردازی در داستانهای اسرار التوحید با همکاری دکتر شفق ودکتر امید یاسینی، بهار ادب، ۱۳۹۲

۲۳۸- قاعده کاهی نوشتاری در شعر نو با همکاری امید یاسینی (پذیرش و ارایه در سومین انجمن ترویجی زبان و ادبیات فارسی، شهریور ۸۷، بنیاد ایرانشناسی، تهران)

۲۳۹- سیری در غزلیات امیر خسرو دهلوی، فصلنامه دانشکده ادبیات ارومیه، ۱۳۸۸

۲۴۰- حسام الدین بانی فتوت در آسیای صغیر با همکاری قاسم مهرآور، همایش بین المللی مثنوی و حسام الدین، ارومیه ، ۱۳۸۹

۲۴۱- نگاهی به مضامین مشترک مولوی و پروین اعتصامی، با همکاری یونس شعاعی، ۱۳۹۲ همایش بین المللی تأثیر افکار و اندیشه های مولانابر معاصران، دانشگاه وان

۲۴۲- بهمنی شاعری متعهد، همایش ادبیات مقاومت، همدان، ۱۳۹۲.

۲۴۳- سیمای جنگ در شعر قیصر امین پور، همایش ادبیات مقاومت، همدان، ۱۳۹۲.

۲۴۴- تجلی مفاهیم انقلاب اسلامی در اشعار سلمان هراتی، با همکاری قاسم مهرآور، همایش ادبیات مقاومت، همدان، ۱۳۹۲.

۲۴۵- وحدت اقوام و مذاهب از دیدگاه مولانا و شهریار با همکاری مریم عرب، همایش بین المللی تأثیر پذیری معاصران از مثنوی معنوی، ۱۳۹۲

۲۴۶- انسجام متنی در غزل نزار قهستانی، با همکاری زهرا نوری، همایش نقد و تحلیل زندگی و شعر حکیم نزاری قهستانی، ۱۳۹۲

۲۴۷- توجه به مسایل اجتماعی در شعر نزاری قهستانی، با همکاری ، نقد و تحلیل شعر و زندگی حکیم نزاری قهستانی، ۱۳۹۳.

۲۴۸- منظور شناسی تشبیهات رباعیات ابوسعید ابوالخیر، با همکاری زهرا نوری ،

همایش ابوسعید میهنه، ۱۳۹۳

۲۴۹- تأثیر پذیری سلطان سلیمان (محبی) از شاعران ایران، با همکاری دکتر وحید

رضایی، همایش پیوندهای زبانی ایران و ترکیه، تهران، ۱۳۹۲.

۲۵۰- تلمیح در اشعار فارسی و ترکی سلطان سلیمان، با همکاری وحید رضایی،

همایش پیوندهای زبانی ایران و ترکیه، تهران، ۱۳۹۲.

۲۵۱- مولانا و چالشهای انسان امروز، با همکاری مریم عرب، همایش بین المللی

مولانا پیام آور صلح و دوستی، ارومیه، ۱۳۹۲.

۲۵۲- تعلیم و تربیت از منظر سعدی، همایش پژوهشهای ادبی، ۱۳۹۳، بندر عباس

۲۵۳- بررسی علل ورود واژه از زبان ترکی به فارسی، همایش پیوند زبان فارسی

با ترکیه، دانشگاه علامه طباطبائی، ۱۳۹۳

۲۵۴- شاخصه های زبان صوفیه در تمهیدات عین القضاة، دهمین همایش انجمن

ترویج، اردبیل، با همکاری مریم عرب ۱۳۹۴

۲۵۵- تأثیر پذیری امیر علیشیری، همایش علیشیر نوایی، دهمین همایش انجمن

ترویج زبان فارسی، اردبیل، با همکاری فریبا ملک زاده، ۱۳۹۴

۲۵۶- تحلیل بینامتنی علیشیر نوایی، همایش علیشیر نوایی، مشهد، بافریبا ملک زاده،

۱۳۹۴

۲۵۷- باز تاب فرهنگ عامه در سفر نامه، همایش انسان و هویت فراموش شده،

شبستر، ۱۳۹۴ ب

۲۵۸- جلوه های مدح و انتقاد در قصاید ناصر خسرو، دهمین همایش انجمن

ترویج زبان فارسی با همکاری ساسان نجفی، اردبیل، ۱۳۹۴

۲۵۹- تحلیل بینامتنی علیشیر نوایی و حافظ، همایش علیشیر نوایی، دهمین همایش

انجمن ترویج زبان فارسی، اردبیل، با همکاری فریبا ملک زاده، ۱۳۹۴

۲۶۰- ارتباط ادبیات فارسی و تاریخ به روایت عبدالحسین زرین کوب، اولین

همایش بین المللی میان رشته ای علوم، ۱۳۹۴، تهران، با همکاری هاجر فیضی،

۱۳۹۴

۲۶۱- تحلیل بینامتنی اشعار امیر علیشیر توایی و اخوان، همایش اخوان، یزد، با

همکاری فریبا ملک زاده، ۱۳۹۴

۲۶۲- آمیختگی زبان حماسی با طنز در شعر احوان ثالث، همایش اخوان، یزد، با

همکاری زهرا نوری، ۱۳۹۴

۲۶۳- ریخت شناسی چند قصه از قصه های صمد بهرنگی با تکیه بر الگوی پراپ،

همایش نگاهی نو به ادبیات عامه، رفسنجان، با زینب چراغی، ۱۳۹۴

۲۶۴- اهمیت صالح بودن و عاقل بودن در برقراری روابط اجتماعی در مثنوی

معنوی، کنفرانس دومین کنگره بین المللی زبان و ادبیات فارسی، تهران، با نجفی،

۱۳۹۵

۲۶۵- جلوه های رمانتیک عرفانی در کلام خواجه عبدالله انصاری، مشهد، با

همکاری صفیه موسوی، ۱۳۹۵

۲۶۶- دو بیتی در هرمزگان، چهارمین همایش ملی زبان و ادبیات، تفت، با

همکاری سهراب سعیدی، ۱۳۹۵

۲۶۷- آسیب شناسی تربیت دینی و اخلاقی کودکان در عصر جدید، همایش ملی

ادبیات کودک و نوجوان و معنویت، مشهد، با همکاری یوسف یوسفی

۲۶۸- جستاری در اسطوره شهرنواز و ارنواز در اساطیر ایرانی و هندی و تحلیل

خویشکاری آنان در شاهنامه، دوازدهمین همایش بین المللی انجمن ترویج،

کرمانشاه با همکاری مژگان یحیی زاده، ۱۳۹۶

۲۶۹- اهلیت و غیریت در آثار عطار، همایش عطار، تربیت مدرس، ۱۳۹۶

۲۷۰- زبان صوفیانه شمس در مقالات، سومین همایش بین المللی شمس تبریزی،

خوی با همکاری مریم عرب، ۱۳۹۶

۲۷۱- تأثیر پذیری سلطان سلیمان از حافظ، یاد نامه استاد دکتر رشید عیوضی، با

همکاری دکتر وحید رضایی، ۱۳۹۶

۲۷۲- بررسی اسطوره در واکنش به استعمار در جریان شعر آزاد، دوازدهمین

همایش انجمن ترویج، کرمانشاه، با همکاری دکتر رحیم کوشش و زهرا نوری،

۱۳۷۶

۲۷۳- بررسی نمادهای طبیعی در داستانهای غلامحسین ساعدی و سیمین دانشور،

دوازدهمین همایش انجمن ترویج زبان ادب فارسی، کرمانشاه، با همکاری ساسان نجفی، ۱۳۹۶

۲۷۴- بررسی دگرگونی ادب تعلیمی در جریان های شعر معاصر در ارتباط با تحولات اجتماعی، پژوهشنامه ادبیات تعلیمی، با همکاری دکتر کوشش و زهرا نوری، ۱۳۹۶

۲۷۵- معرفت شهودی در کلام و اندیشه شمس تبریزی، فصلنامه کهن نامه ادب فارسی پژوهشگاه علوم انسانی، ۱۳۹۶

۲۷۶- جستاری در اسطوره کیومرث و جمشید و تطبیق آن با همتایان هندی، ۱۳۹۷، با همکاری مژگان یحیی زاد، همایش بین المللی ابوریحان بیرونی در داکای بنگلادش

۲۷۷- اشتراکات فرهنگی ایران و هند، ۱۳۹۷، همایش بین المللی بیرونی در داکای بنگلادش

۲۷۸- آسیب شناسی تحریم خمر در دستور نامه نزاری، ۱۳۹۷، با همکاری آقای جواد، همایش نزاری

۲۷۹- شخصیت و شخصیت پردازی در مقالات شمس، ۱۳۹۷، با همکاری زهرا جمشیدی، همایش بین المللی شمس

۲۸۰- زبان مقالات شمس، ۱۳۹۶، سومین همایش بین المللی شمس تبریزی در خوی، با همکاری مریم عرب

۲۸۱- مولوی، شمس، اقبال، ۱۳۹۷، چهارمین همایش شمس تبریزی در خوی با همکاری آقای محمود زاده

۲۸۲- مردم اندیشی و اندیشه مثبت گرایا به انسان و اجتماع در غزلیات شمس، ۱۳۹۷، با همکاری سوران شیخ الاسلامی، همایش بین المللی شمس تبریزی در خوی

۲۸۳- بررسی نقشهای معنایی ، منظور جملات پرسشی در غزلیات عطار، ۱۳۹۷.

پنجمین همایش معنی پژوهی

۲۸۴- تجلی خویشکاریهای ضحاک در شاهنامه و گرشاسب نامه، ۱۳۹۷، نهمین

همایش پژوهشهای زبان و ادبیات فارسی، آشنایی زدایی در دفتر پنجم مثنوی،

۱۳۹۷، با همکاری آقای علی بیگی، نهمین همایش مل پژوهشهای پژوهشهای زبان و

ادبیات فارسی

۲۸۵- بررسی نقش تکرار در زیبایی شناسی اشعار محمد زهری، ۱۳۹۷، با همکاری

آقای آسو رحیمی، نهمین همایش پژوهشهای زبان و ادبیات

۲۸۶- آیین چهاردهمی، روزی با شروه در فرهنگ عامه هرمزگان، ۱۳۹۶، ب

همکاری سهراب سعیدی، فرهنگ مردم ایران پاییز و زمستان

۲۸۷- کردار شاهان در شاهنامه فردوسی ، ۱۳۹۷، با همکاری محمد شیرویه،

فصلنامه شفای دل

۲۸۸- انسان گرایی پروین اعتصامی، ۱۳۹۷، همایش بین المللی پروین اعتصامی ،

در تبریز

۲۸۹- سفر قهرمان در شاهنامه، ۱۳۹۷، با همکاری سجاد خجسته، همایش بین

المللی راه ابریشم در مشهد

۲۹۰- ارتباط بینامتنی سروده های قاصد و حافظ، ۱۳۹۸، دومین همایش مشترک

بین المللی مطالعات زبان و ادبیات فارسی ، دانشگاه کردستان، دانشگاه راپه رین و

دانشگاه صلاح الدین

کتاب ها تالیفی، ترجمه، تصحیح و گردآوری ۳۷ عنوان کتاب

۱- چون تافته ریگ زیر باران (شرح دیوان مسعود سعد)، ۱۳۷۶، چاپ جهاد دانشگاهی

۲- سی مرغ در آینه‌ی سیمرغ، ۱۳۸۱، ناشر حسینی و تجدید چاپ در همان سال

۳- سیمای رسول مهر در ادب فارسی، ۱۳۸۷، انتشارات مهر امیرالمؤمنین

۴- کتاب از واج تا جمله، ۱۳۸۷، انتشارات چاپار و تجدید چاپ در همان سال که جزو پرفروش‌ترین کتاب سال بود.

۵- فرهنگ توصیفی نقد و نظریه‌های ادبی، ۱۳۹۰، انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی که نامزد جایزه جشنواره جلال آل احمد گردید.

۶- قلعه دختر، با همکاری سیفی، ۱۳۹۳ ناشر ایران زمین

۷- تصحیح ورقه و گلشاه (به زبان کردی) ۱۳۷۸، انتشارات صلاح الدین ایوبی

۸- ترجمه و تصحیح منظر الانسان در سه جلد ترجمه‌ی وفیات الاعیان ابن خلکان هفت جلدی ، ۱۳۸۱، ناشر دانشگاه ارومیه

۹- ترجمه معجم النحو، ۱۳۸۱، ناشر دانشگاه ارومیه

۱۰- معجم النحو تجدید چاپ در سال ۱۳۸۹ توسط چاپار

۱۱- ترجمه طبقات الشافعیه، (دوجلدی) با همکاری آقای دکتر عبیدی نیا، چاپ تهران، ۱۳۹۰ نشر احسان

۱۲- ترجمه ازدواج در اسلام با همکاری آقای دکتر لاوژه، ۱۳۸۹، ارومیه انتشارات حسینی

۱۳- تصحیح و توضیح سلامان و ابسال نویدی شیرازی با همکاری آقای دکتر رضایی، ۱۳۹۱، ناشر بو‌تا

۱۴- گلی بر اورنگ طبیعت، تصحیح و توضیح دیوان فارسی قاصد (حاجی بکر آقای حویزی) ۱۳۹۲، نشر بو‌تا

۱۵- گردآوری مجموعه مقالات همایش بین‌المللی سبک آذربایجانی، ۱۳۸۲، ناشر دانشگاه ارومیه

۱۶- گردآوری مقالات همایش تجلی عرفان در شعر شاعران آذربایجان، ۱۳۸۳، ناشر دانشگاه ارومیه

- ۱۷- گردآوری مقالات همایش خاقانی، ۱۳۸۵، (جلد اول) ناشر دانشگاه ارومیه
- ۱۸- گردآوری مجموعه مقالات همایش خاقانی، ۱۳۹۱، (جلد دوم) ناشر دانشگاه ارومیه
- ۱۹- گردآوری مجموعه وچکیده مقالات همایش بین المللی حسام الدین و مثنوی مولوی، ۱۳۹۱ ناشر دانشگاه ارومیه
- ۲۰- گردآوری مجموعه مقاله‌های همایش فضولی
- ۲۱- گردآوری مجموعه مقالات دومین همایش بین المللی مولانا در بهار ۹۲
- ۲۲- شعر فروغ در بوته نقد زیباشناسی، با همکاری الناز ملکی، انتشارات داشگاه آزاد، ۱۳۹۲
- ۲۳- کعبه دل (زبان صوفیانه عین القضاة) با همکاری مریم عرب، چاپار، ۱۳۹۳
- ۲۴- تصحیح و شرح دیوان طرزی افشار با همکاری دکتر وحید رضایی، بنیاد شهریار، ۱۳۹۳.
- ۲۵- تصحیح دیوان محبی (سلطان سلیمان قانونی) با همکاری دکتر وحید رضایی، بوته، ۱۳۹۳.
- ۲۶- زبان فارسی در گستره تمدن ایرانی، مطالعات ملی، ۱۳۹۳.
- ۲۳- ماهیان جدا از آب، تأملی در اشعار طاهره صفار زاده، ۱۳۹۳، با همکاری فرشته رستمی تهران، چاپار
- ۲۴- ترجمه درآمدی اجمالی بر پسا استعماری با همکاری دکتر فرح قادری، ۱۳۹۳
- ۲۵- ترجمه امپراتوری زبان ۱۳۹۵، با همکاری ابراهیم ملکی و دکتر یاسر رحمتی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
- ۲۶- فرهنگ توصیفی نقد و نظریه های ادبی، چاپ دوم، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
- ۲۷- ترجمه و توضیح اسفار ابن عربی، انتشارات اساطیر، ۱۳۹۵
- ۲۸- ای عشق تو موزونتری، تهران، انتشارات چاپار، ۱۳۹۶
- ۲۹- افسانه نیک، انتشارات چاپار، ۱۳۹۷
- ۳۰- روزون رفته هیچ وه نتاتن (شروه و ترانه در هرزگان)، با همکاری سهراب

سعیدی

۳۱- جلوه زن در ادب حماسی، ۱۳۹۸

۳۲- فرهنگ عرفا (آماده چاپ)

۳۳- فرهنگ توصیفی اسطوره های ایرانی (آماده چاپ)

۳۴- سیمای رسول مهر، برای دومین بار زیر چاپ

۳۵- فرهنگ توصیفی نقد و نظریه های ادبی، چاپ دوم، ۱۳۹۶، پژوهشگاه علوم

انسانی

۳۶ تصحیح دیوان طرزی افشار، ۱۳۹۶، با همکاری دکتر وحید رضایی، چاپ

فرهنگستان (حالا به چاپ سوم هم رسیده است)

طرح های تحقیقاتی :

۱- عارفان آذربایجان

۲- غرب دریاچه ارومیه

۳- نقش کاروان سراها در تمدن اسلامی

۴- مقایسه شیوه تاویل و تفسیر احمد غزالی و رشیدالدین میبیدی

۵- نمادگرایی حیوانات در متون صوفیه

۶- تأثیر پذیری اخوان از شاهنامه فردوسی

۷- بررسی عنصر غالب یا مسلط در اشعار شفیعی کدکنی (م. سرشک) و تطبیق آن

با عنصر غالب اشعار هوشنگ ابتهاج

استاد راهنمای : استاد راهنمای پیش از ۷۰ پایان نامه دکتری و کارشناسی ارشد

فعالتهای ادبی

داوری پیش از ۲۰۰۰ هزار مقاله مجله ها و همایشها

سر دبیری:

۱- فصلنامه علمی پژوهشی سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب) ISC که تنها مجله سبک شناسی

در ایران می باشد .

- کسب عنوان در جشنواره ها :

- ۱- کسب عنوان پژوهشگر برتر کشوری (انتخاب از طرف وزارت علوم و تحقیقات فناوری) در سال
- ۲- کسب عنوان زن نامور ایران در جشنواره‌ی زنان نام آور ایران از طرف دفتر ریاست ج
- ۱۳۷۸ و دریافت مدال مخصوص
- ۳- کسب عنوان پژوهشگر نمونه‌ی دانشگاه در سال ۱۳۷۸
- ۴- کسب عنوان پژوهشگر نمونه‌ی دانشگاه در سال ۱۳۷۹
- ۵- کسب عنوان نخبه‌ی استان، در سال ۱۳۷۹
- ۶- کسب عنوان مترجم نمونه در سال ۱۳۷۹
- ۷- کسب عنوان مؤلف نمونه‌ی دانشگاه ارومیه در سال ۱۳۸۲
- ۸- کسب عنوان پژوهشگر نمونه‌ی دانشگاه ارومیه در سال ۱۳۸۳
- ۹- کسب عنوان پژوهشگر نمونه‌ی دانشگاه ارومیه در سال ۱۳۸۴
- ۱۰- کسب عنوان پژوهشگر برتر دانشگاه ارومیه در سال ۱۳۸۵
- ۱۱- کسب عنوان پژوهشگر برتر دانشگاه ارومیه در سال ۱۳۸۶
- ۱۲- کسب عنوان مؤلف نمونه‌ی استان در سال ۱۳۸۶
- ۱۳- پژوهشگر نمونه‌ی دانشگاه ارومیه در سال ۱۳۸۷
- ۱۴- کسب عنوان پژوهشگر نمونه در سال ۱۳۸۸
- ۱۵- کسب عنوان پژوهشگر برتر دانشگاه در سال ۱۳۹۰
- ۱۶- کسب عنوان نخبه‌ی کشوری در سال ۱۳۹۰
- ۱۷- برگزیده شدن کتاب فرهنگ توصیفی نقد و نظریه‌های ادبی به عنوان پنج کتاب برتر کشور در
- جایزه‌ی ادبی جلال آل احمد در سال ۱۳۹۱
- ۱۸- کسب عنوان پژوهشگر برتر دانشگاه ارومیه در سال ۱۳۹۱
- ۱۹- کسب عنوان نویسنده و محقق نمونه در سال ۱۳۹۱ از طرف اداره کل ارشاد اسلامی
- ۲۰- کسب عنوان پژوهشگر برتر دانشگاه ارومیه، در سال ۱۳۹۲
- ۲۱- کسب عنوان پژوهشگر برتر دانشگاه ارومیه در سال ۱۳۹۳
- ۲۲- بر اساس آمار موجود در پایگاه استنادی ISC جهان اسلام پر تالیف ترین استاد دانشگاه ارومیه
- ۲۲- کسب عنوان پژوهشگر برتر دانشگاه ارومیه در سال ۱۳۹۴

