

■ اطلاعات شخصی

نام و نام خانوادگی: احمد تمیم داری

تاریخ تولد: ۱۳۲۳

محل تولد: تهران

مرتبه علمی: استاد تمام

■ اطلاعات تحصیلی

رشته‌ی تحصیلی در مقطع دیپلم: ریاضی

رشته‌ی کارشناسی و دانشگاه محل تحصیل: زبان و ادبیات فارسی، مدرسه عالی ادبیات و زبان های خارجی

رشته‌ی کارشناسی ارشد و دانشگاه محل تحصیل: زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه تهران

رشته‌ی مقطع دکتری و دانشگاه محل تحصیل: زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه تهران

■ فعالیت های پژوهشی

مقالات علمی - پژوهشی

۱. نشانه شناسی در ادبیات، پژوهشنامه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید بهشتی، شماره ۳۷، بهار ۸۲
۲. شناسه و روشهای نگارش آن در خط فارسی، مجله پژوهشهای ادبی (دانشگاه تربیت مدرس)، دوره دوم شماره ۵، پاییز ۸۳
۳. مولوی پژوهی و مولوی پژوهان در کشورهای انگلیسی زبان، مجله پژوهش زبان و ادبیات فارسی، دو فصلنامه پژوهشگاه علوم انسانی و اجتماعی جهاد دانشگاهی، دوره جدید، شماره دهم، پاییز و زمستان ۱۳۸۷
۴. شیخ بهائی عرفان، تصوف و مثنویات، مجموعه مقالات علمی - پژوهشی کنگره شیخ بهائی
۵. بررسی و نقد فن شعر، مجله پژوهش زبان و ادبیات فارسی، بهار ۱۳۹۰، ص ۱-۱۶
۶. تأثیر شاهنامه فردوسی بر آثار حماسی غرب، فصلنامه زبان و ادب پارسی، شماره ۴۲، زمستان ۱۳۸۸
۷. سعدی پژوهی در کشورهای انگلیسی زبان، مجله ادب فارسی، دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، دوره اول بهار - تابستان ۱۳۸۸
۸. ضرورت تدوین روش های تحقیق ادبیات فارسی، دکتر احمد تمیم داری، اسماعیل نرماشیری، مجله زبان و ادب پارسی، دانشکده ادبیات دانشگاه علامه طباطبائی، سال چهارم، شماره ۴۴، تابستان ۱۳۸۹
۹. زبان، ادب عربی و علوم اسلامی در بنگلادش، نشریه زبان و ادب (مجله دانشکده ادبیات فارسی و زبان های خارجی دانشگاه علامه طباطبائی)، سال پنجم، شماره ۱۵، بهار و تابستان ۱۳۸۱
۱۰. گسترش زبان و ادبیات فارسی، چشم انداز سده آینده، مجله زبان و ادب (مجله دانشکده ادبیات دانشگاه علامه طباطبائی)، سال ششم، شماره ۱۸، پاییز و زمستان ۱۳۸۲
۱۱. مکتب رباعیات خیام، نشریه زبان و ادب (مجله دانشکده ادبیات فارسی و زبان های خارجی دانشگاه علامه طباطبائی)، سال یازدهم، شمار ۳۳ پاییز ۱۳۸۶
۱۲. نقد و تحلیل ساختاری و نشانه شناسی داستان های عاشقانه، فصلنامه تخصصی سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب)، سال پنجم، شماره اول، بهار ۱۳۹۱، شماره پی در پی: ۱۵.
۱۳. شاهنامه نادری، مجموعه مقالات علمی - پژوهشی «شاهنامه در شبه قاره» به اهتمام مینا حفیظی زیر نظر دکتر محمدرضا نصیری، فرهنگستان زبان و ادب پارسی، چاپ اول، ۱۳۹۲، انتشارات فرهنگستان زبان و ادب پارسی
۱۴. معرفی نسب نامه شهریار با تکیه بر شاهنامه فردوسی، مجموعه مقالات علمی - پژوهشی «شاهنامه در شبه قاره» به اهتمام مینا حفیظی زیر نظر دکتر محمدرضا نصیری، فرهنگستان زبان و ادب پارسی، چاپ اول، ۱۳۹۲، انتشارات فرهنگستان زبان و ادب پارسی
۱۵. بررسی ساختارگرایانه باب شیر و گاو کلیله و دمنه براساس الگوی کلود برمون، احمد تمیم داری، سمانه عباسی، مجله متن پژوهی ادبی، فصلنامه علمی - پژوهشی مجله دانشکده ادبیات فارسی و زبان های خارجی، دانشگاه علامه طباطبائی، سال ۱۸، شماره ۵۹ بهار ۹۳
۱۶. بررسی مشخصه های کنش گفتاری معذرت خواهی با مخاطب «توبه» در زبان های فارسی و روسی، مریم شفقی، احمد تمیم داری، مجله جستارهای زبانی (علمی - پژوهشی) انتشار آنلاین مهر ۹۳
۱۷. پژوهش زبان شناختی در اصطلاحات و تعبیرات با مفهوم کار عبث و بیهوده در زبان روسی و مقابله آن با فارسی، فصلنامه علمی - پژوهشی جستارهای زبانی، دوره ۵، شماره ۱، (پیاپی ۱۷)، بهار ۱۳۹۳

۱۸. بررسی تطبیقی ساختار مناظره و گفت و گوی قهرمانان در شاهنامه فردوسی، ایلید و آدیسه هومر (بر پایه برخی دستاورد های مکتب آمریکایی ادبیات تطبیقی با تکیه بر روش تحلیل گفتمان انتقادی)، پژوهش های ادبیات تطبیقی دوره چهارم تابستان ۱۳۹۵ شماره ۲.
۱۹. مطالعه تطبیقی کهن الگوی «سفر» و «بازگشت» قهرمان در شاهنامه و آدیسه، ویژه نامه نامه فرهنگستان (ادبیات تطبیقی) سال هفتم بهار و تابستان ۱۳۹۵ شماره ۱.
۲۰. تحلیل استعاره های مکنیه در غزل های بیدل، سبک شناسی نظم و نثر فارسی، زمستان ۹۶، شماره ۳۸.
۲۱. جامعه شناسی ادبیات؛ کاربرست الگوی تخیل جامعه شناختی در تحلیل اشعار فروغ فرخزاد، فصلنامه متن پژوهی ادبی، پاییز ۹۷، شماره ۷۷.
۲۲. مطالعه تطبیقی تحلیل استعاره های مفهومی- عاطفی در اشعار فروغ فرخزاد و مارینا تسوتایوا، فصلنامه مطالعات نظریه و انواع ادبی، سال ۹۷، شماره ۶.

سایر مقالات

۱. انعکاس مسائل سیاسی و اجتماعی در دیوان شعر پروین، مجموعه مقالات یادنامه پروین، (دانشگاه علامه طباطبائی) ۱۳۷۶
۲. وضعیت زبان و ادبیات فارسی در بنگلادش، نامه پارسی، سال پنجم، شماره دوم، تابستان ۷۹
۳. رویارویی سنت های ادبی و آموزه های جدید، نشریه دانشگاه انقلاب، شماره ۱۰۸ و ۱۰۹، بهار ۱۳۷۶
۴. ادبیات فارسی گستره نفوذ در جهان، کیهان فرهنگی، سال بیست و دوم، شماره ۲۲۶، مرداد ماه ۱۳۸۴
۵. مروری بر فرم های مشابه فولکلور در جهان، مجله فرهنگ مردم ایران، شماره ۳ و ۴، تابستان و پاییز ۱۳۸۳
۶. خلاقیت هنری، (مجموعه مقالات سینما از نگاه اندیشه و دومین هم اندیشی دین از چشم سینما)، انتشارات سوره، ۱۳۷۷
۷. زبان فارسی و گویش ها، (مجموعه مقالات)، پژوهش نامه ۳۵، پژوهشکده تحقیقات استراتژیک، بهار ۸۸
۸. آینده زبان فارسی، (مجموعه مقالات)، دومین مجمع بین المللی استادان زبان فارسی (دومین ره آورد)، اسفند ماه ۱۳۷۷
۹. زیبایی شناسی نوین، کیهان فرهنگی، سال بیست و یکم، شماره ۲۱۳، تیرماه ۱۳۸۳
۱۰. عصر نوزایی فرهنگی، کیهان فرهنگی، سال بیست و یکم، شماره ۲۱۳، تیرماه ۱۳۸۳
۱۱. مولفه های تمدن و فرهنگ در خاورشناسی، کیهان فرهنگی، سال دوازدهم، مهر و آبان ۷۴، شماره ۱۲۳
۱۲. فضای پس از مرگ در ادب فارسی، همکنش زبان و هنر (مجموعه مقالات از صاحب نظران حوزه های زبان و ادبیات، معنویت و پایداری، نمایش، سینما، موسیقی، معماری و فرهنگ ایرانی)، پژوهشگاه فرهنگ و هنر اسلامی، هنر ۳۸، انتشارات حوزه هنری، تهران، ۱۳۸۰
۱۳. میزگرد زبان و ادبیات، نامه فرهنگ، سال یازدهم، دوره سوم، شماره ۱، بهار ۱۳۸۰
- مقالات منتشر شده در نشریات خارجی:
۱۴. صفارزاده، مجله قندپارسی، بهار ۱۳۸۱، شماره ۱۷، دهلی نو
- مقاله ای ارائه شده در همایش های علمی و نظایر آن: نام همایش، سال برگزاری، محل
۱. گسترش زبان و ادبیات فارسی، چشم انداز سده آینده، دومین مجمع بین المللی استادان زبان و ادبیات فارسی، تهران ۷۷/۱۲/۱۸
۲. بزرگداشت انقلاب اسلامی، بیستمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی ایران، دهلی نو، ۷ فوریه ۱۹۹۹
۳. عمر خیام نیشابوری، Seminar of the biography of Omar Khayyam. Nawab salim ullah Academy دانشگاه داکا، 98/2/8
۴. ادبیات عصر صفوی، انحطاط یا ترقی، سمینار مکتب اصفهان، تهران - فرهنگسرای هنر، دی ماه ۱۳۸۵.
۵. همدم لاهوتی دو جلال الدین/ احمد تمیم داری، سال ۱۳۹۶.
۶. زندگی نوبهار، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، سال ۱۳۹۷.
۷. رساله دکتری سیمین دانشور، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، سال ۱۳۹۷، شماره ۷۱.
8. Perspective of culture and literary Development between Iran and India in new century, Indo-Iran Relation, Aligar Muslim university, 2006/4/6
9. The west and Influence of Persian literature, Warsaw university, 2005
10. Contribution of Islam to the Science of Encyclopedia, ASIATIC SOCIETY OF BANGLADESH. 15, Oct 1998 .
11. A Scientist and philosopher Abu Raihan Al beruni, Great Scientist and philosopher Raihan Al beruni, NAVAB SALIMULLAH ACADEMY, Oct. 27 /1999

کتاب تالیفی

۱. چکامه‌ای در باورهای شیعه (شرح قصیده کلامی - دینی صاحب ابن عباد)، انتشارات پیام، ۱۳۵۸
۲. عرفان و ادب در عصر صفوی، انتشارات حکمت ۱۳۸۹
۳. داستان‌های ایرانی، انتشارات حوزه هنری، ۱۳۷۷
۴. تاریخ ادب پارسی (مکتب‌ها، سبک‌ها، ادوار و انواع ادبی)، انتشارات الهدی، ۱۳۷۹
۵. فرهنگ عامه، تألیف و تحقیق، انتشارات مهکامه، ۱۳۹۰
۶. صاحب ابن عباد، انتشارات بایا، سال ۱۳۹۶.
۷. مکتب خراسانی و گفتمان آل‌البیت، انتشارات بایا، سال ۱۳۹۷.

تصحیح کتاب

سازمان‌های تمدن امپراطوری اسلام، استانیسلاس گوپارد، ترجمه و تحقیق فخرالدین طباطبایی، تصحیح و مقدمه نویسی، احمد تمیم‌داری.

کتاب ترجمه‌شده

۱. Micropedia of Persian literature ، انتشارات روزنه، ۱۳۸۵
۲. گستره ادبیات فارسی در انگلستان و آمریکا، (تحقیق و ترجمه)، انتشارات روزنه، ۱۳۸۶
۳. مقدمه ای بر ادبیات، نقد، نظریه ، انتشارات پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی، ۱۳۸۹
۴. ادبیات مدرن در خاورمیانه و خاور نزدیک، (۱۸۵۰-۱۹۷۰) ترجمه و تحقیق نشر بایا، ۱۳۹۴
۵. ادبیات مدرن در خاور نزدیک و خاور میانه، انتشارات بایا، چاپ دوم، سال ۱۳۹۶.

طرح‌های پژوهشی

زبان و ادبیات فارسی در آسیای صغیر، فرهنگستان زبان و ادبیات فارسی.

■ سمت‌های اجرایی

- مدیر کل امور آموزش، دانشکده علوم سیاسی و علوم اجتماعی ، ۱۳۵۸
 - مدیر کل امور آموزش، مجتمع دانشگاهی ادبیات و علوم انسانی (علامه طباطبایی کنونی) ۱۳۵۹
 - سرپرست دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه شهید بهشتی، ۱۳۶۰-۱۳۶۴
 - عضو شورای مدیریت جهاد دانشگاهی، دانشگاه شهید بهشتی ۱۳۶۰-۱۳۶۳
 - رئیس گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه شهید بهشتی ۱۳۶۱-۱۳۶۴
 - رئیس دانشکده ادبیات فارسی و زبان های خارجی، دانشگاه علامه طباطبایی، ۱۳۶۶
 - مدیر مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، ۱۳۶۶-۱۳۶۹
 - معاون آموزشی دانشگاه علامه طباطبایی، ۱۳۷۳-۱۳۷۵
 - رییس گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه علامه طباطبایی، ۱۳۷۵
 - استاد مدعو در دانشگاه دولتی داکا، بنگلادش، ۱۳۷۶-۱۳۷۸
 - معاون آموزشی دانشگاه علامه طباطبایی، ۱۳۷۹-۱۳۸۳
 - تدریس در دانشگاه ورشو، ۱۳۸۴ به مدت دو ترم
 - تدریس در دانشگاه علامه‌طباطبائی از سال 1358 تا کنون
 - رئیس مرکز تحقیقات ادبیات فارسی علامه اقبال لاهوری
- فعالیت‌های آموزشی (دروس اصلی موضوع تدریس در دوره‌های کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکتری)
- در دوره های کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکتری رشته های زبان و ادبیات فارسی، فوق لیسانس آموزش فارسی به غیرفارسی‌زبانان، دکتری زبان شناسی
 - قرائت متون فارسی و عربی، معارف اسلامی، زبان خارجی تخصصی ۱ و ۲.

- زبان پیش نیاز فوق لیسانس و دوره های دکتری، سبک شناسی جدید، نقد ادبی و نقد هنری جدید، نشانه شناسی... Semiotics در رشته های هنر و ادب، ادبیات تطبیقی Comparative literature. میان ادبیات ایران، شبه قاره، کشورهای عربی و کشورهای اروپایی.

▪ **نشانی محل کار**

تهران - بزرگراه چمران - پل مدیریت - خیابان علامه جنوبی - دانشکده ادبیات و زبان خارجی ، دانشگاه علامه طباطبائی

▪ **پست الکترونیک a_tamimdari@yahoo.com**